

ACTA DEL JURADO DEL CONCURSO DE IDEAS 'INSPIRATION HOSTEL 2018'

El día 17 de Enero, 2019, en calle Juan I. Matute N°35, en la Ciudad de Guadalajara, México, se reúnen los miembros del Jurado, con objeto de valorar las propuestas presentadas al concurso arriba mencionado.

El Jurado, de acuerdo con lo establecido en las bases del concurso publicadas en Opengap.net, está compuesto por los siguientes miembros:

- **Francisco Gutiérrez, Arquitecto.**
- **Esteban Medrano, Arquitecto.**
- **Sergio Ortiz, Arquitecto.**

Todos los miembros del jurado han recibido con antelación la totalidad de las propuestas presentadas en formato digital así como las bases con el fin de disponer de tiempo suficiente para estudiarlas y preparar la sesión del jurado.

Se da comienzo a la sesión planteando el programa de necesidades del concurso y se fija la forma de proceder en la valoración de los criterios establecidos en la convocatoria.

Se procede visualizando todas las propuestas presentadas:

IH7540	IH7629	IH7673	IH7721	IH7770	IH7849	IH7922	IH7962	IH8005
IH7553	IH7633	IH7674	IH7724	IH7773	IH7854	IH7925	IH7964	IH8006
IH7555	IH7637	IH7675	IH7725	IH7774	IH7862	IH7928	IH7965	IH8009
IH7557	IH7638	IH7677	IH7728	IH7775	IH7863	IH7929	IH7966	IH8009
IH7562	IH7642	IH7681	IH7730	IH7777	IH7873	IH7930	IH7968	IH8011
IH7566	IH7643	IH7683	IH7732	IH7779	IH7874	IH7931	IH7970	IH8013
IH7571	IH7644	IH7684	IH7733	IH7783	IH7882	IH7933	IH7971	IH8014
IH7573	IH7645	IH7685	IH7735	IH7785	IH7883	IH7935	IH7972	IH8015
IH7575	IH7647	IH7686	IH7737	IH7787	IH7886	IH7936	IH7973	IH8017
IH7584	IH7648	IH7689	IH7740	IH7788	IH7888	IH7937	IH7976	IH8018
IH7585	IH7649	IH7691	IH7741	IH7790	IH7889	IH7939	IH7978	IH8019
IH7589	IH7652	IH7695	IH7742	IH7803	IH7890	IH7942	IH7979	IH8020
IH7591	IH7654	IH7698	IH7744	IH7806	IH7892	IH7943	IH7981	IH8022
IH7599	IH7656	IH7700	IH7747	IH7815	IH7894	IH7944	IH7982	IH8023
IH7601	IH7657	IH7701	IH7750	IH7816	IH7902	IH7947	IH7984	IH8025
IH7602	IH7661	IH7703	IH7754	IH7823	IH7904	IH7948	IH7987	IH8027
IH7604	IH7662	IH7705	IH7756	IH7824	IH7908	IH7950	IH7988	IH8028
IH7605	IH7663	IH7706	IH7759	IH7825	IH7909	IH7951	IH7989	IH8029
IH7608	IH7664	IH7707	IH7761	IH7828	IH7911	IH7952	IH7991	IH8030
IH7611	IH7665	IH7708	IH7762	IH7835	IH7912	IH7954	IH7993	IH8031
IH7612	IH7668	IH7711	IH7764	IH7837	IH7915	IH7955	IH7995	IH8032
IH7616	IH7669	IH7714	IH7766	IH7843	IH7916	IH7957	IH7996	
IH7621	IH7670	IH7718	IH7768	IH7845	IH7917	IH7958	IH8000	
IH7627	IH7671	IH7719	IH7769	IH7847	IH7921	IH7959	IH8001	

El Jurado comienza sus deliberaciones y se opta por realizar una primera selección de aquellas propuestas que hayan recibido el apoyo de al menos **un miembro** del jurado tal como se había propuesto anteriormente por la organización, ésta primera selección consta de **33 propuestas**:

IH7555	IH7633	IH7691	IH7912
IH7557	IH7648	IH7698	IH7991
IH7589	IH7649	IH7711	IH8006
IH7591	IH7656	IH7721	IH8017
IH7599	IH7665	IH7770	IH8019
IH7605	IH7671	IH7774	IH8029
IH7611	IH7673	IH7824	
IH7629	IH7686	IH7874	

Se realiza un nuevo análisis de las propuestas seleccionadas hasta el momento debatiéndose las características más apreciadas por cada uno de los miembros del jurado, pactándose que se celebre una nueva votación por la cual sean seleccionadas para una posterior consideración todas aquellas propuestas que reciban el apoyo de al menos **dos miembros** del Jurado, resultan seleccionadas para la siguiente ronda **9 propuestas**:

IH7599	IH7691
IH7605	IH7711
IH7656	IH7770
IH7671	IH7824
IH7673	

El jurado encuentra en cada una de las propuestas que pasan a esta fase características interesantes y en muchos casos complementarias.

Se pasa a seleccionar de entre los elegidos anteriormente a aquellas propuestas que puedan acceder a alguno de **los PREMIOS y MENCIONES de la convocatoria**, y se opta por estudiar con mayor profundidad **5 propuestas**:

IH7824
IH7691
IH7656
IH7673
IH7770

Tras un análisis aún más minucioso de cada una de ellas, se establece:

- Conceder el **PRIMER PREMIO** a la propuesta presentada bajo el número **IH7824**

De la que el jurado destaca:

Propuesta de una fuerza conceptual incuestionable. El proyecto se ancla a una preexistencia creando con ello atmosferas de gran riqueza espacial.

Una apuesta poética, imaginativa, contundente e inspiradora que responde de forma original a los aspectos planteados en las bases del concurso.

Tiene, además, la virtud de no imponerse autoritariamente, sino, por el contrario, de fusionarse de forma muy acertada con el entorno elegido.

- Conceder el **SEGUNDO PREMIO** a la propuesta presentada bajo el número **IH7691**

De la que el jurado destaca:

Proyecto claro y convincente que, a partir de una materialidad contundente y profundamente ligada con el lugar; resuelve acertadamente el programa exaltando la poética del sitio elegido.

Es muy atinada la elección del lugar y la forma de solucionar el programa dentro del mismo.

- Conceder el **TERCER PREMIO** a la propuesta presentada bajo el número **IH7656**

De la que el jurado destaca:

Una propuesta que, sin ser excesivamente pretenciosa, se nos presenta como una intervención espacial muy interesante. Renuncia al formalismo concibiéndose más como una estrategia de colonización de un espacio preexistente.

El Jurado también hace constar el alto nivel de las propuestas finalistas y otorga las siguientes **MENCIONES**:

Mención a la propuesta presentada como **IH7673**

Mención a la propuesta presentada como **IH7770**

Y no habiendo más asuntos que tratar, se levanta la sesión, en el lugar y fecha arriba indicados.

Disuelto el jurado se procede a comprobar las identidades de las propuestas:

GANADORES

1 PREMIO	IH7824	Anastasiia Markina Veronika Babenko	RUSIA
2 PREMIO	IH7691	Pierangela Rizzo Giovanni Nella	ITALIA
3 PREMIO	IH7656	Anamaria Crisan Covadonga Cueto-Felgueroso Junquera Sandra Palau Palacio	ALEMANIA
MENCIÓN	IH7673	Tengjia Liu Liqiao Cai	CHINA
MENCIÓN	IH7770	Diego Armando Gonzales Guerrero	PERU

FIRMAS,

El jurado,

FRANCISCO GUTIERREZ

ESTEBAN MEDRANO

SERGIO ORTIZ

Secretario,

JAVIER OLIVAR